

Consultation bibliothèques

Catalogage



© Musées Lausannois

Titre et mention de responsabilité

Titre propre : Raw Vision

Complément du titre : Outsider, Brut, Folk, Naive, Intuitive, Visionary

Mention de responsabilité : Lynne Adele, Edward Gomez, Alicia Eler ... [et al.]

Zone particulière à certains types de documents

Titre du périodique/autre : Raw Vision

Numérotation : no 77

Publication, distribution, etc.

Lieu de publication : Watford

Nom de l'éditeur : Raw Vision

Date d'édition : 2012

Description matérielle

Nombre d'unités matérielles : 65 p.

Autres caractéristiques matérielles (ill.) : ill.

Dimensions : 30 cm

Notes

Notes : p.68: annonce de l'exposition "Morton Bartlett" à la Collection de l'Art Brut, Lausanne, du 23 novembre 2012 au 14 avril 2014

Résumé ou Contenu : p.12: "Farber donation of Verbena to Collection de l'Art Brut", "Obituaries": p.18: "Reverend H.D. Dennis 1916-2012" par Natasha Jaeger ; "Matt Lamb 1932-2012" ; p.19: "Jan Rosenak 1930-2012" par George Viener ; "Norman J. "Bud" Goldstone 1926-2012" par Jo Farb Hernandez ; "Maurice Noirot 1946-2012" par Dominique Sablons, p.20: "The transcendent power of love" Lynne Adele explores the collage drawings of Bruce New, p.26: "Revisiting Ramirez" Now that the legendary Mexican outsider's "last works" have surfaced, and better-informed research about his life has been published, new days of appreciating

his achievements are emerging, too. Edward M. Gomez reports, p.32: "Invisible mother's milk" Ellen Greene's kid gloves belie designs and messages that hit with an iron fist, as Alicia Eler discovers, p.36: "The impossible organisms of a fantastical world" Roger Thompson talks to Stephanie Lucas about her man-made natural realms, p.42: "Heavenly city - John Devlin's utopian visions" Tony Thorne goes from Canada to Cambridge and back via the alchemy of John Devlin, p.46: "Inspired by the everyday" Julie Thomson describes how beer, oranges, flowers and cars led to monumental creations in Houston, p.54: "Transport to the landscape exoticus" Cathy Ward navigates the dream machines of her cousin, Ian Ward, "Raw reviews: exhibitions": p.59: "Jean Dubuffet", "Outside in: National" par Kate Davey ; "Dare to wear" par Julia Elmore ; p.61: "Tinsel painting in America" par Joyce Beckenstein; "Banditi dell'arte" par John Maizels, "Raw reviews: conference, books": p.63: "Linard conference" par Jo Farb Hernandez ; "Walla.! Weltallende" par Charles Russel ; p.65: "Odd man out - Damian Michaels", "Aloïse: le ricochet solaire", "Collection de l'Art Brut, Lausanne" par John Maizels ; "Visual Vitriol", "Coeur blanc, ventre blanc", "Japanese Art Brut: Marie Suzuki", "Ecrivain" par Nuala Ernest

Langue : anglais

Numéro normalisé et modalités d'acquisition

ISSN : 0955-1182

Information de gestion

Données de gestion propres à chaque bibliothèque

Numéro de référence : 9247

Nombre d'exemplaires : 1

Statut du prêt : Consultation sur place

Code du musée ou de la bibliothèque : Collection de l'Art Brut

Classification ou Cote : P-RAW

Indexation

Mots-clés

Mot(s)-clé(s) : environnement, véhicule

Personne(s) concernée(s) : Aiken Gayleen, Aloïse (Aloïse Corbaz dite), Amar Paul, Antoine Montas, Ariel, Ash Kelley Bentley , Bass Rebecca, Bauer Jim, Best David, Beyer Mark, Blackstock Gregory Lee, Bovet Véronique, Bradford Mark, Brinkschulte Georg, Burge WT, Burland François, Carroll Charles, Castle James, Cheval Ferdinand, Consalvos Felipe Jesus, Constant Myrlande, Coron Brigitte, Cromer J. J. Daiber Samuel, Darger Henry, Dennis Herman, Devlin John, Dial Thornton, Dubuffet Jean, Eagle Amber, Engel Edmond, Farr Darlene, Finster Howard, Freemantle Megan, Goldstone Norman J. dit Bud, Greene Ellen, Hall Michael, Harris Jacki, Hildebrandt Kristian, Hitchcock Jonna, Jacqui Danielle, Koochaki Davood, Lamb Matt, Legge Eric, Linard Jean, Linden Anne van der, Lionel, Lippstreu Alexis, Long Isaac, Loren, Lubinsky Dick, Lucas Stéphanie, Mahaney Brian, Maldonado Alexander A. McKissack Jeff, McLeish Rosemary, Michaels Damian, Milkovisch John, Milkovisch Mary, Mitchell Donald, Mr. Imagination (Gregory Warmack dit), Nedjar Michel, Nek Chand, New Bruce, Noirot Maurice, Pierce Elijah, Ramirez Martin, Rooks Kenneth, Rosenak Jan, Rowe Nellie Mae, Sablons Dominique, Schröder-Sonnenstern Friedrich, Sheehy Sandra, Silva Alison, Suzuki Marie, Thomas Kingsley , Toris Francesco, Traylor Bill, Turner Cleveland (dit The Flowerman), Twins Seven Seven, Tyler William, Valcin Gérard, Verbena Pascal, Walla August, Ward Catharyne, Watson Esther Pearl, Way Melvin, Zinelli Carlo

Auteur(s)

Auteur principal : Maizels John

Auteur : Maizels John, Jaeger Natasha, Viener George, Sablons Dominique, Adele Lynne, Gómez Edward M.

Eler Alicia, Thompson Roger, Thorne Tony, Thomson Julie, Ward Cathy, Davey Kate, Elmore Julia, Beckenstein Joyce, Russell Charles, Ernest Nuala, Hernández Jo Farb

Directeur ou Rédacteur : Maizels John

Fiche Informatique

Fiche informatique

Référence informatique (ID) : 31937

Niveau de publication : Article

Description sommaire : Raw Vision : Outsider, Brut, Folk, Naive, Intuitive, Visionary / Lynne Adele, Edward Gomez, Alicia Eler ... [et al.]. - Raw Vision ; no 77. - Watford : Raw Vision, 2012. - 65 p. : ill. ; 30 cmImage: basse définition (1).