

Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois

Nom ou appellation : Vez

Prénom : Constant

Genre : homme

Profession principale : ébéniste

Autres professions : sculpteur

Date de naissance : 1873

Date du décès : 25/05/1947

Biographie et formation

Biographie : Vez: famille de Cheseaux, citée dès 1572 (Armorial Vaudois et Dictionnaire historique et biographique de la Suisse). Le dictionnaire historique et biographique de la Suisse indique qu'il fonde une maison d'art à Lausanne en 1900. L'Indicateur vaudois atteste la présence de Vez à Lausanne depuis 1900 jusqu'en 1947-48; il habite successivement à la Borde 27 (1900), aux escaliers du Grand-Pont, maison Mercier, tandis que son atelier se trouve à la rue du Grand Chêne en 1901, à la place Pépinet 1 (1902). Il habite à l'avenue du Théâtre 9 et son atelier se trouve à l'avenue d'Echallens 43 (1916). Il habite à l'avenue de la Gare 22 et son atelier est encore à l'avenue d'Echallens 43 (1921). Il habite encore à l'avenue de la Gare 22, mais son atelier est à l'avenue d'Echallens 37 bis (1927). Il habite à Pully et son atelier se trouve à Béthusy. Dès 1916 figure également dans l'Indicateur vaudois le nom Odot que porte son épouse.

Lieux de travail : Lausanne

Prix reçus : Médaille d'or à Vevey, 1901

Participation à des concours : Fauteuil accepté par le Jury de l'Exposition nationale, 1904, à Lausanne, Exposition universelle de Milan, 1906, section de l'art décoratif suisse

Domaines d'activités

Techniques générales pratiquées : sculpture

Techniques précises pratiquées : sculpture sur bois, relief

Documentation (liens, images, audio, vidéo)

Fichiers associés : Vez_Biogr.pdf

Fiche informatique

Etat de la fiche : avancé

Description sommaire : Dénomination: Vez, Constant. 1873 - 25/05/1947. Prof: ébéniste; sculpteur. Catég: homme. Techn: sculpture. //Réf: 9737