Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois
Nom ou appellation : Groupe Impact Lausanne
Type : groupe
Nationalité (Pays) : Suisse
Profession principale : artiste
Date de début d'activité : 1968
Date de fin d'activité : 1980
Membres de l'entité ou du groupe : Schauenberg Jean-Claude, Scheurer Jean, Barbier Henri, Nussbaumer Lorenz, Duboux Charles, Guberan Pierre, Rouiller Jacques Dominique

Biographie et formation

Biographie : De 1968 à 1975, le Groupe Impact, fondé par Jean-Claude Schauenberg, Jean Scheurer et Henri Barbier, déploie un art expérimental et avant-gardiste. Un des buts de cette association entre différents artistes idéalistes et militants est de mettre l'art à la portée de tous par des actions provocatrices, pleines d'humour. A l'intérieur de leur galerie lausannoise éponyme (rue Centrale 31), le Groupe organise environ 70 expositions. Extra muros, il se produit dans une trentaine d'expositions et de manifestations publiques. La galerie ferme en 1975, par essoufflement, chacun retournant à sa création personnelle, mais le Groupe reste actif jusqu'en 1980 pour lancer des actions ponctuelles et spectaculaires. Parmi les membres des débuts, on trouve le céramiste Pierre Guberan, Kurt von Ballmoos, Bertrand Caspar, Archibald Ganslmayer, Jean-Pierre Tzaud ou Jacques Dominique Rouiller. Ce groupe comprenait également des femmes dont Mick Muller. Lorenz Nussbaumer et Charles Duboux les rejoindront dans un 2e temps. Tous se retrouvent grâce à la mise à disposition d'un local par les danseurs Philippe Dahlmann et Asa Lanova dans l'idée de permettre la rencontre de plusieurs expressions. Ce local, situé à la rue Centrale 31, va devenir la Galerie Impact. Le groupe Impact a fait aussi partie du GAU (Groupe Action Urbanisme). Ce groupe écologiste de lutte urbaine et contestataire est créé en hiver 1976-1977. Il regroupait des jeunes architectes et historiens de l’art, les artistes du groupe Impact, des militants et des citoyens attentifs à l’évolution de Lausanne. Situé à gauche de l'échiquier politique, ce groupe milite "pour que la ville soit transformée au profit de ses habitants" et s'oppose aux desseins urbanistiques qui privilégient le "tout à la voiture". Dans les activités du GAU, le groupe Impact a inventé, réalisé et mis en page les Trax, tracts du GAU, mais sans les signer.

Documentation (liens, images, audio, vidéo)

Lien vers la base Personnes : GAU
Lien vers la base Collections : I.musaff 2408
Lien vers la base Archives : Groupe Impact
Lien vers la base Bibliothèques : Une ville, des artistes, exposition ! [p. 58, note 13] La confiance enfin trouvée [p. 77-81]
Bibliographie : Pittet Nathalie, Impact ou Lausanne bouge avant la lettre, mémoire de licence, Faculté des lettres, Université de Lausanne, 1989

Fiche informatique

Etat de la fiche : avancé
Description sommaire : Dénomination: Groupe Impact Lausanne. . Activité: 1968 - 1980. Nat: Suisse. Prof: artiste. Catég: groupe. //Réf: 8454