

Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois
Nom ou appellation : Robert
Prénom : Steven-Paul
Genre : homme
Nationalité (Pays) : Suisse
Profession principale : peintre
Date de naissance : 09/09/1896
Date du décès : 04/09/1985
Lieu de naissance / de création : Vevey, (Vaud)
Lieu de décès / de cessation : Clarens, (Vaud)

Biographie et formation

Biographie : Après avoir obtenu sa licence en lettres classiques à l'Université de Lausanne, il entreprend une formation dans l'atelier de Serge Pahnke et d'Henri van Muyden. Il rajoute "Steven" (prénom d'un ancêtre hollandais) à son prénom afin de ne pas être confondu avec les autres peintres se nommant "Paul Robert". En été 1918, il participe avec Charles-Ferdinand Ramuz et Igor Stravinsky aux répétitions de "L'histoire du soldat", dont il voulait interpréter le rôle-titre. Pendant cette même année, il exécute une décoration murale pour le temple de Bulle (Vaud). En 1932, il s'installe à Paris, où il devient membre organisateur du "2ème Salon des Vrais Indépendants". Il revient plusieurs fois en Suisse (en 1933 pour soigner une tuberculose à la main, et pendant la deuxième guerre mondiale). Dès 1955, il partage son temps entre le Midi de la France et les bords du Léman.

Parentés (familiales) : Muyden van Emilie, (fils d'Emilie van Muyden, descendante de la famille de peintres hollandaise du même nom)

Académies et écoles suivies : Ecole des beaux-arts, Genève

Maîtres fréquentés : Pahnke Serge, (Genève), Muyden van Henri, (Genève)

Collaborateurs fréquentés : Baer Guy, (exposition à la Galerie Seiler, Vevey, 1919), Viollier Jean, (création d'un groupe inspiré par l'esthétique puriste, "Le Disque", 1922)

Lieux de travail : Paris, Vevey

Voyages : Italie, Allemagne, France, Belgique, Grèce, Tunisie, îles Canaries

Domaines d'activités

Techniques générales pratiquées : peinture, dessin

Techniques précises pratiquées : huile

Genres généraux pratiqués : paysage, portrait

Diffusion

Expositions collectives : 2ème Salon des Vrais Indépendants, Paris, (1929)

Musées / lieux : Lausanne, (Musée cantonal des beaux-arts, Fondation de l'Hermitage, Fonds des arts plastiques), Vevey, (Musée Jenisch), Paris, (Musée du Jeu de Paume)

Documentation (liens, images, audio, vidéo)

Bibliographie : Steven-Paul Robert, catalogue d'exposition du Musée Historique Lausanne, 1981 (L5 1981 MHLA 1150)

Fiche informatique

Description sommaire : Dénomination: Robert, Steven-Paul. Vevey, (Vaud) 09/09/1896 - Clarens, (Vaud) 04/09/1985. Nat: Suisse. Prof: peintre. Catég: homme. Techn: peinture; dessin. Genre: paysage; portrait. . // Réf: 720