

Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois

Nom ou appellation : Quinche

Prénom : Edmond

Genre : homme

Date de naissance : 1942

Lieu de naissance / de création : Zurich

Biographie et formation

Biographie : Formation à l'Ecole des Beaux-Arts à Lausanne 1958-1963 où il travaille avec Jaques Berger et A.-E. Yersin. Dès 1962 il s'intéresse à la lithographie. Il la pratique d'abord dans le cadre de l'Ecole, avec le lithographe Germain Lapaire, puis dans le groupe de graveurs L'Epreuve, formé en 1964. En 1968, il contribue à la création et au développement de l'Atelier de taille-douce et de lithographie à Villette (devient Atelier de Saint-Prex en 1971). Il y imprime notamment les planches de peintres et d'amis tels que Albert Chavaz, Pierre Tal-Coat, Albert Flocon, Denise Voïta, Jean Lecoultre ou Marcel Mathys. Il participe également à toutes les expositions organisées par l'Atelier en Suisse et à l'étranger. Séjour en Irlande de 1965-1971. Vit à Baulmes.

Bourses reçues : 1972, bourse Alice Bailly, 1986, Prix Pierre Monay à Morges

Diffusion

Musées / lieux : Banque Cantonale Vaudoise

Documentation (liens, images, audio, vidéo)

Lien vers la base Personnes : L'Epreuve, Atelier de Saint-Prex

Fiche informatique

Description sommaire : Dénomination: Quinche, Edmond. Zurich 1942. Catég: homme. //Réf: 711