

Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois
Nom ou appellation : Deschwanden
Prénom : Melchior-Paul von
Genre : homme
Nationalité (Pays) : Suisse
Profession principale : peintre
Date de naissance : 19/01/1811
Date du décès : 25/02/1881
Lieu de naissance / de création : Stans, (Nidwald)
Lieu de décès / de cessation : Rome, (Italie)

Biographie et formation

Biographie : étudia chez Kaspar Moos, à Zoug, chez Johann Kaspar Schinz, à Zurich, chez Hees, Schnorr et Zimmermann, à Munich. Vers 1838, il partit pour l'Italie, travailla à Florence, puis se fixa quelque temps à Rome, et se lia avec les disciples d'Overbeck et reçut probablement des conseils de ce maître. Plus tard, il voyagea en Allemagne, en France et en Belgique, et s'adonna entièrement à la peinture historique, vers 1850, abandonnant le portrait. Il travailla pour nombre d'églises de son pays et eut une influence importante sur l'art religieux en Suisse.

Maîtres fréquentés : Moos Kaspar, (Zoug), Schinz Johann Kaspar, (Zurich), Hees, (Munich), Schnorr, (Munich), Zimmermann, (Munich), Overbeck Johann Friedrich, (Rome)

Voyages : Allemagne, France, Belgique

Domaines d'activités

Techniques générales pratiquées : peinture, gravure

Techniques précises pratiquées : lithographie

Genres généraux pratiqués : peinture d'histoire, sujet religieux, portrait

Ecole/groupe/collectif : école suisse

Diffusion

Musées / lieux : Lausanne, (Musée historique)

Fiche informatique

Description sommaire : Dénomination: Deschwanden, Melchior-Paul von. Stans, (Nidwald) 19/01/1811 - Rome, (Italie) 25/02/1881. Nat: Suisse. Prof: peintre. Catég: homme. Techn: peinture; gravure. Genre: peinture d'histoire; sujet religieux; portrait. . // Réf: 6373