

Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois

Nom ou appellation : Steinlen

Prénom : Christian Gottlieb

Genre : homme

Surnom : Théophile

Nationalité (Pays) : Allemagne

Profession principale : paysagiste

Autres professions : illustrateur

Date de naissance : 26/03/1779

Date du décès : 28/03/1847

Lieu de naissance / de création : Stuttgart

Lieu de décès / de cessation : Vevey

Biographie et formation

Biographie : Né à Stuttgart dans le Bade-Wurtemberg, devenu bourgeois de Vevey le 26 mars 1832, Christian Gottlieb Steinlen, qui changea son prénom en Théophile, peignit des paysages suisses et des aquarelles, mais était également dessinateur, illustrateur, peintre d'histoire, de scènes de genre et de paysages animés. Après avoir habité quelques temps Neuchâtel, il se fixa à Vevey et, le 28 octobre 1820, il y épousa Charlotte Weibel, dont il eut neuf fils et une fille. Il entra en 1832 comme professeur de dessin au collège de Vevey. Il dessina l'album officiel de la Fête des Vignerons de 1833, ainsi que les costumes des figurants de la même fête. Il a en outre peint souvent les environs de Vevey, notamment un grand panorama en 10 tableaux. Plusieurs de ses vues furent gravées par Bryner, Sperli, Becher, entre autres. Il publia un manuel de dessin linéaire. Il mourut à Vevey en 1847.

Parentés (familiales) : grand-père de Théophile-Alexandre Steinlen, père de Marius, Samuel, Charles-Vincent et Aimé Steinlen

Fiche informatique

Description sommaire : Dénomination: Steinlen, Christian Gottlieb. Surnom: Théophile. Stuttgart 26/03/1779 - Vevey 28/03/1847. Nat: Allemagne. Prof: paysagiste; illustrateur. Catég: homme. //Réf: 5471

Fiche de groupe : oui