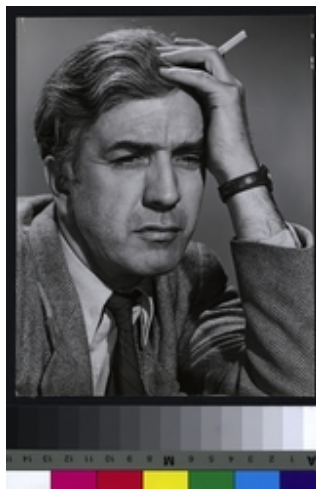


# Consultation Personnes

## Identité



© Musées Lausannois

**Institution :** Musées lausannois

**Nom ou appellation :** Augsbourg

**Prénom :** Géa

**Genre :** homme

**Autre nom :** Augsburger [nom officiel]

**Autre prénom :** Georges-Charles [prénom officiel], Georges

**Nationalité (Pays) :** Suisse

**Profession principale :** peintre

**Autres professions :** dessinateur, graveur, décorateur, céramiste, journaliste

**Date de naissance :** 11/01/1902

**Date du décès :** 07/02/1974

**Lieu de naissance / de création :** Yverdon, (Vaud)

**Date de début d'activité :** 1922 [1ères huiles connues (en 2008)]

**Date de fin d'activité :** 1974 [date de décès de l'artiste]

## Biographie et formation

**Biographie :** après des études à l'école des Beaux-Arts, il travailla à Lausanne, Cully, puis Paris, avant d'être mobilisé dans l'armée suisse pendant la seconde guerre mondiale. Il débuta en 1952 d'importants travaux de céramique. De ses nombreux voyages, il reste des livres, des lavis, des aquarelles et des dessins.

**Parentés (familiales) :** Charles-Louis Augsburger [il s'agit de son père], Léa-Anaïs Gudit [il s'agit de sa mère]

**Académies et écoles suivies :** Ecole des Beaux-Arts, Lausanne

**Collaborateurs fréquentés :** Aubert Georges, Gasser André

**Lieux de travail :** Lausanne, Cully, Paris, Cap Breton

**Voyages :** Ostende, 1926, Etats-Unis, Chine, Afrique du Nord, Espagne, pays de l'Est, Roumanie

**Commentaires :** oeuvre très riche et variée

## Domaines d'activités

**Techniques générales pratiquées :** peinture, art décoratif, dessin

**Techniques précises pratiquées :** aquarelle, peinture sur verre, céramique, mosaïque, lavis

**Genres généraux pratiqués :** caricature, portrait

## Diffusion

**Expositions personnelles :** Galerie Nandette Monthuis, Paris, (1928), exposition dans le quartier historique, Lausanne, (1984), Cabinet cantonal des Estampes, Musée Jenisch, Vevey, (1984), Galerie Paul Vallotton, (1985)

**Expositions collectives :** Biennale internationale de la Poésie, Liège, (1984)

**Illustrations réalisées :** Les Nouvelles Littéraires, Comoedia, Paris Soir

## Documentation (liens, images, audio, vidéo)

**Lien vers la base Personnes :** Augsburg-Weith, Jacqueline [il s'agit de sa femme], Maurer, Philippe [il s'agit de son neveu]

**Lien vers la base Archives :** Fonds archives Géa Augsburg

**Lien vers la base Documentation :** Biennale Internationale de Poésie, Le Journal des Poètes

## Fiche informatique

**Description sommaire :** Dénomination: Augsburg, Géa; autre: Augsburg, Georges-Charles. Yverdon, (Vaud) 11/01/1902 - 07/02/1974. Activité: 1922 - 1974. Nat: Suisse. Prof: peintre; dessinateur; graveur; décorateur; céramiste; journaliste. Catég: homme. Techn: peinture; art décoratif; dessin. Genre: caricature; portrait. Image: haute dé