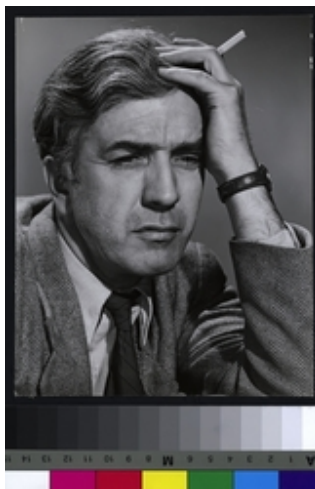


Consultation Personnes

Identité



© Musées Lausannois

Institution : Musées lausannois

Nom ou appellation : Augsbourg

Prénom : Géa

Genre : homme

Autre nom : Augsburger [nom officiel]

Autre prénom : Georges-Charles [prénom officiel], Georges

Nationalité (Pays) : Suisse

Profession principale : peintre

Autres professions : dessinateur, graveur, décorateur, céramiste, journaliste

Date de naissance : 11/01/1902

Date du décès : 07/02/1974

Lieu de naissance / de création : Yverdon, (Vaud)

Date de début d'activité : 1922 [1ères huiles connues (en 2008)]

Date de fin d'activité : 1974 [date de décès de l'artiste]

Biographie et formation

Biographie : après des études à l'école des Beaux-Arts, il travailla à Lausanne, Cully, puis Paris, avant d'être mobilisé dans l'armée suisse pendant la seconde guerre mondiale. Il débuta en 1952 d'importants travaux de céramique. De ses nombreux voyages, il reste des livres, des lavis, des aquarelles et des dessins.

Parentés (familiales) : Charles-Louis Augsburger [il s'agit de son père], Léa-Anaïs Gudit [il s'agit de sa mère]

Académies et écoles suivies : Ecole des Beaux-Arts, Lausanne

Collaborateurs fréquentés : Aubert Georges, Gasser André

Lieux de travail : Lausanne, Cully, Paris, Cap Breton

Voyages : Ostende, 1926, Etats-Unis, Chine, Afrique du Nord, Espagne, pays de l'Est, Roumanie

Commentaires : oeuvre très riche et variée

Domaines d'activités

Techniques générales pratiquées : peinture, art décoratif, dessin

Techniques précises pratiquées : aquarelle, peinture sur verre, céramique, mosaïque, lavis

Genres généraux pratiqués : caricature, portrait

Diffusion

Expositions personnelles : Galerie Nandette Monthuis, Paris, (1928), exposition dans le quartier historique, Lausanne, (1984), Cabinet cantonal des Estampes, Musée Jenisch, Vevey, (1984), Galerie Paul Vallotton, (1985)

Expositions collectives : Biennale internationale de la Poésie, Liège, (1984)

Illustrations réalisées : Les Nouvelles Littéraires, Comoedia, Paris Soir

Documentation (liens, images, audio, vidéo)

Lien vers la base Personnes : Augsburg-Weith, Jacqueline [il s'agit de sa femme], Maurer, Philippe [il s'agit de son neveu]

Lien vers la base Archives : Fonds archives Géa Augsburg

Lien vers la base Documentation : Biennale Internationale de Poésie, Le Journal des Poètes

Fiche informatique

Description sommaire : Dénomination: Augsburg, Géa; autre: Augsburg, Georges-Charles. Yverdon, (Vaud) 11/01/1902 - 07/02/1974. Activité: 1922 - 1974. Nat: Suisse. Prof: peintre; dessinateur; graveur; décorateur; céramiste; journaliste. Catég: homme. Techn: peinture; art décoratif; dessin. Genre: caricature; portrait. Image: haute dé