

Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois

Nom ou appellation : Gross

Prénom : Nora

Genre : femme

Autre nom : Gross Perret

Autre prénom : Cécile-Eléonore

Nationalité (Pays) : Suisse

Profession principale : artiste

Date de naissance : 18/10/1871

Date du décès : 23/01/1929

Lieu de naissance / de création : Lausanne

Lieu de décès / de cessation : Lausanne

Biographie et formation

Biographie : Nora Gross fréquente l'Ecole des arts et métiers de Bâle (1889), obtient un diplôme de maîtresse de dessin au technicum de Winterthour (1890) et suit des cours de céramique à l'école des arts industriels de Genève. En 1902, elle est cofondatrice de la Société romande des femmes peintres et sculpteurs (future Société suisse des femmes artistes en arts visuels). En 1903, Nora Gross fonde et dirige l'école de dessin et d'art appliquée de Lausanne qui, avec l'école cantonale de dessin, deviendra en 1924 l'école cantonale de dessin et d'art appliquée, où elle sera directrice technique. En 1911, Nora Gross initie la Société d'art domestique afin de soutenir l'art populaire traditionnel réalisé à domicile. Elle est membre de l'Oeuvre (tout comme son mari Paul Perret, secrétaire du mouvement). Elle est, entre 1922 et 1924, membre de la Commission fédérale des arts appliqués.

Parentés (familiales) : Perret, Paul (son mari)

Académies et écoles suivies : Ecole des arts et métiers de Bâle, Technicum de Winterthour, Ecole des arts industriels de Genève

Lieux de travail : Lausanne

Documentation (liens, images, audio, vidéo)

Documentation Internet : <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/f/F48475.php> [Article sur Nora Gross disponible sur la version en ligne du Dictionnaire historique de la Suisse.]

Fiche informatique

Etat de la fiche : sommaire

Description sommaire : Dénomination: Gross, Nora. Lausanne 18/10/1871 - Lausanne 23/01/1929. Nat: Suisse. Prof: artiste. Catég: femme. //Réf: 38262