

Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois
Nom ou appellation : Chiesa
Prénom : Pietro
Genre : homme
Origine : Sagno, Tessin
Nationalité (Pays) : Suisse
Profession principale : peintre
Autres professions : dessinateur
Date de naissance : 29/07/1876
Date du décès : 17/03/1959
Lieu de naissance / de création : Sagno, Tessin
Lieu de décès / de cessation : Sorengo, Tessin

Biographie et formation

Biographie : Issu d'une famille d'artistes, Pietro Chiesa étudie la peinture à l'Académie des Beaux-Arts de Brera à Milan, de 1891 à 1895. Il suit les cours de Giuseppe Mentessi avec lequel il se lie d'amitié et fréquente l'atelier de d'Adolfo Ferragutti Visconti. Suite au décès de son père, il retourne à Sagno. Agé de dix-huit ans, Chiesa peint un portrait du peintre Buffa qui retient l'attention lors de sa première participation à une exposition collective à Milan. Il obtient une médaille à l'Exposition universelle de Paris en 1900. L'artiste reçoit la même année une Bourse fédérale et devient membre honoraire de l'Académie de Brera. A partir de cette époque, il participe régulièrement à la Biennale de Venise et à de nombreux salons en Suisse et en Italie. Il se marie en 1911. Pietro Chiesa retourne en Suisse en 1917. Magali Junet, Mécène et collectionneur: la Société vaudoise des beaux-arts, Lausanne, 2011

Parentés (familiales) : frère de Francesco Chiesa, écrivain

Académies et écoles suivies : Académie des Beaux-Arts de Brera, Milan 1891-1895

Maîtres fréquentés : Mentessi Giuseppe, Milan 1891-1895, Ferragutti Visconti Adolfo, Milan 1891-1895

Lieux de travail : Milan, Tessin

Prix reçus : Médaille de l'Exposition universelle de Paris, 1910

Bourses reçues : Bourse fédérale, 1900

Domaines d'activités

Techniques générales pratiquées : peinture, peinture murale

Genres généraux pratiqués : décoration murale, peinture de genre, portrait, sujet religieux

Diffusion

Expositions personnelles : Milan, 1910

Expositions collectives : Biennale de Venise, 1901-1930

Musées / lieux : Mendrisio, Museo d'arte

Documentation (liens, images, audio, vidéo)

Lien vers la base Personnes : Chiesa-Petitpierre, Germaine [épouse]

Lien vers la base Bibliothèques : Mécène et collectionneur: la Société vaudoise des beaux-arts [p. 127-128]

Documentation Internet : <http://www.sikart.ch>

Activités diverses

Membre de commissions : Commission fédérale des Beaux-Arts, membre, 1916-1919, 1924-1927, 1930-1947, Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses, président de la section tessinoise, 1921-1932, Fondation Gottfried Keller, membre, 1942-1947

Fiche informatique

Etat de la fiche : avancé

Description sommaire : Dénomination: Chiesa, Pietro. Sagno, Tessin 29/07/1876 - Sorengo, Tessin 17/03/1959. Nat: Suisse. Prof: peintre; dessinateur. Catég: homme. Techn: peinture; peinture murale. Genre: décoration murale; peinture de genre; portrait; sujet religieux. . // Réf: 27683