Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois
Nom ou appellation : Sendrey
Prénom : Gérard
Genre : homme
Date de naissance : 12/03/1928
Date du décès : 22/01/2022
Lieu de naissance / de création : Bordeaux
Lieu de décès / de cessation : Bègles

Biographie et formation

Biographie : Gérard Sendrey (1928 – 2022) est né le 12 mars 1928 à Bordeaux, en France. Il fait carrière dans l'administration territoriale, à la mairie de Bordeaux, puis à la mairie de Bègles dont il devient le Secrétaire général et où il réside. En 1989, il crée le site de de la Création Franche, qui est devenu un musée municipal en 1996. Gérard Sendrey s'adonne au dessin et à la peinture depuis sa petite enfance. Il y consacre tout son temps libre, dès l'âge de trente-neuf ans. Créateur prolifique, il expérimente toutes sortes de techniques, de l'encre de Chine à la peinture, du pastel à la mine de plomb, jusqu'au simple stylo à bille et au calame. Il peint sur toile, mais son support privilégié reste le papier. Il travaille par séries, avec une préférence pour les petits et moyens formats. Son œuvre figure des portraits, des animaux fantastiques, des scènes de genre, ou encore des paysages, notamment. Son œuvre est présente dans de nombreuses collections publiques : à la Collection de l'Art Brut (Neuve Invention), à Lausanne, au Lam Lille Métropole (collection L'Aracine), à la Fabuloserie, à Dicy, au Folk Art Museum, à New York, au musée Charlotte Zander, à Bönnigheim, au Museum Im Lagerhaus, à Saint Gallen, au musée d'Art Naïf A. Jakowsky à Nice, au musée du Dr Guislain à Gand, au Museum Gugging à Vienne et à la Slovak National Gallery, à Bratislava.

Diffusion

Expositions collectives : Neuve invention, Espace Tecnic, Mulhouse, 28 juin – 17 août 1991
Musées / lieux : Collection Cérès Franco

Fiche informatique

Description sommaire : Dénomination: Sendrey, Gérard. Bordeaux 12/03/1928 - Bègles 22/01/2022. Catég: homme. //Réf: 2426