

# Consultation Personnes

## Identité



© Musées Lausannois

**Institution :** Musées lausannois

**Nom ou appellation :** Nimczewski

**Prénom :** Helmut

**Genre :** homme

**Surnom :** Helmut

**Nationalité (Pays) :** Allemagne

**Date de naissance :** 1945 [ou 1946 ?]

## Biographie et formation

**Biographie :** Helmut Nimczewski, dit Helmut (1945 ou 1946), est né à Heidelberg, en Allemagne. Il est élevé par sa mère et ne connaît pas son père. Sujet à un retard de développement dû probablement à des lésions cérébrales causées par son épilepsie, il est placé dans diverses institutions spécialisées. Après un long séjour en hôpital psychiatrique, il vit aujourd'hui dans un foyer à Hambourg. Helmut aime se promener durant son temps libre, toujours muni de son appareil photographique. Très croyant, il ne rate aucun office religieux. Il est épris d'ordre, d'uniformité et d'exactitude. L'auteur travaille sans esquisse au crayon de couleur et au stylo-feutre, employant des teintes vives. Il consacre environ huit semaines à la réalisation d'un dessin. Il illustre des scènes urbaines dans lesquelles évoluent des figures humaines et des véhicules, dans une nature constituée d'arbres tous identiques et d'un ciel bleu parfois masqué de quelques nuages. Les édifices décrits sont imposants et leur façades sont rythmées par de multiples fenêtres, qu'Helmut décline en petites unités rigoureusement semblables. Les églises constituent parfois le sujet principal du dessin ou s'intègrent au cœur d'autres bâtiments. Helmut traite ces architectures de manière analogue, voire codifiée, mais peut aussi s'inspirer de monuments célèbres, comme l'Atomium à Bruxelles et la Fernsehturm de Berlin, conférant à certaines œuvres un caractère original et exclusif.

## Fiche informatique

**Description sommaire :** Dénomination: Nimczewski, Helmut. Surnom: Helmut. 1945. Nat: Allemagne. Catég: homme. Image: haute définition (1). //Réf: 1384