

Consultation Personnes

Identité



© Musées Lausannois

Institution : Musées lausannois

Nom ou appellation : Borgeaud

Prénom : Georges

Genre : homme

Surnom : le peintre de la lumière

Nationalité (Pays) : suisse

Profession principale : peintre

Date de naissance : 18/09/1913

Date du décès : 22/01/1998

Lieu de naissance / de création : Lausanne

Lieu de décès / de cessation : Genève

Date de début d'activité : 1939

Date de fin d'activité : 1998

Signatures et marques : Borgeaud

Biographie et formation

Biographie : Georges Borgeaud est orphelin très jeune. Il est d'abord placé comme valet de ferme et reçoit une formation d'horticulteur. C'est en 1936 qu'il commence sa formation à l'Ecole des arts et métiers de Genève et dans l'atelier de Christian Zwahlen (1939-1945). Sa première exposition date de 1947. Il a néanmoins dû vivre de petits boulots jusqu'en 1968 où il a pu enfin se consacrer à sa peinture. Il s'installe à Certoux (Ge) dès 1974.

Maîtres fréquentés : Zwahlen Christian

Lieux de travail : Genève, Bretagne, Provence, Grèce, Tahiti (1963), Los Angeles, Copenhague

Domaines d'activités

Techniques générales pratiquées : peinture

Techniques précises pratiquées : huile, aquarelle, gouache, eau-forte, encre de chine, dessin

Genres généraux pratiqués : paysage, nature morte

Diffusion

Expositions personnelles : Galerie Vallotton, Lausanne, 1977

Fiche informatique

Description sommaire : Dénomination: Borgeaud, Georges. Surnom: le peintre de la lumière. Lausanne 18/09/1913 - Genève 22/01/1998. Activité: 1939 - 1998. Nat: suisse. Prof: peintre. Catég: homme. Techn: peinture. Genre: paysage; nature morte. Image: haute définition (2). . // Réf: 13818