

Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois
Nom ou appellation : Dalain
Prénom : Yvan
Profession principale : photographe
Autres professions : cinéaste, écrivain, graphiste
Date de naissance : 17/02/1927
Date du décès : 18/09/2007
Lieu de naissance / de création : Avenches
Lieu de décès / de cessation : Montreux

Biographie et formation

Biographie : Photographe, cinéaste et écrivain, Yvan Dalain est né à Avenches le 17 février 1927. Il se destine d'abord au spectacle, mais après un bref parcours de comédien, il bifurque vers la photographie et fréquente l'Ecole des arts et métiers de Vevey. Il exerce la profession de photographe durant de nombreuses années en tant que reporter pour la presse suisse et internationale, photographe de mode et enfin photographe créatif de publicité. Il publie notamment "L'Allemagne, l'après-guerre" dont il réalise les textes et les photographies. Après la photo: la télévision. Yvan Dalain entre à la Télévision suisse romande en 1959 et devient producteur et réalisateur d'émissions de télévision et de téléfilms de fiction. Il tourne de nombreux documentaires, des films de fiction et des émissions "live". Il réalise notamment un "Temps présent" sur le thème du pouvoir. A sa retraite, au début des années 1990, il décide de se consacrer à l'écriture. Il écrit des romans comme "Bisbille en Helvétie", des polars comme "Western spaghetti". En 1997, il écrit un roman d'inspiration autobiographique "Les Lévy d'Avenches". Plus récemment, en 2001, il publie un roman autobiographique, "Cinéma, Bouby & Cie" (Editions d'En bas) et, en 2003, "L'ombre de la marquise" (L'Aire). Honoré du Prix Paul Budry 2003, Yvan Dalain vit actuellement à Montreux. [Réf biblio: dhs basé sur un article du journal le Temps]

Fiche informatique

Description sommaire : Dénomination: Dalain, Yvan. Avenches 17/02/1927 - Montreux 18/09/2007. Prof: photographe; cinéaste; écrivain; graphiste. //Réf: 13150