Consultation Personnes

Identité

Institution : Musées lausannois
Nom ou appellation : Breguet
Prénom : Georges
Genre : homme
Type : famille
Nationalité (Pays) : Suisse
Profession principale : biologiste
Autres professions : collectionneur d'art d'Indonésie

Biographie et formation

Biographie : Georges Breguet est diplômé en biologie et écologie humaine de l'Université de Genève. Il a effectué, depuis les années 1970, de très nombreuses missions scientifiques et culturelles en Indonésie dont une importante étude d'écologie humaine à Tenganan Pageringsingan, une communauté balinaise isolée. Il a été commissaire scientifique de plusieurs expositions consacrées aux arts de l'archipel indonésien: «Art textile traditionnel d'Indonésie» au Musée des arts décoratifs de Lausanne (1983), «Un autre temps, les calendriers tika de Bali» au Musée d'horlogerie du Locle (2002) et «Kriss et Sarong. Masculin et féminin dans l'archipel indonésien» au Musée des arts asiatiques de Nice (2002).
Collaborateurs fréquentés : Couteau Jean, DVD "L'autel de l'aube de Ni Tanjung", Art Brut, Collection de l'Art Brut/Télévision Suisse Romande ; 2008 ou 2006 ??? Georges Breguet et Jean Couteau : Un autre temps. Les calendriers tika de Bali, exposition au Locle en 2002

Documentation (liens, images, audio, vidéo)

Lien vers la base Personnes : Tanjung, Ni Nyoman, Breguet, Lise
Lien vers la base Bibliothèques : L'Autel de l'aube de Ni Tanjung

Fiche informatique

Description sommaire : Dénomination: Breguet, Georges. Nat: Suisse. Prof: biologiste; collectionneur d'art d'Indonésie. Catég: homme; famille. //Réf: 12419