Consultation collections

Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

Typologie générale de l'objet

Domaine : objet bidimensionnel, photographie

Muséographie

Institution : Musée Historique Lausanne
Département : photographie
Fichier : P.1.A, fonds topographie lausannoise
Cote : P.1.A.1.B.28.022
Cotations antérieures : 7.L.17

Description de l'objet

Description et mots-clés

Description : plan rapproché d'une portion du pavillon du lac ou pavillon Baird et de la rive pris de l'est. Au premier plan, on voit les pierres constituant le quai de Bellerive, puis ensuite de gauche à droite, le lac, une barque du léman (toute voile dehors), un personnage (homme) à la barre, juste derrière lui le mur crenelé, le pavillon qui "se présente sous l'aspect d'un petit temple romain de plan rectangulaire...il se compose d'une cave formant un soubassement, qui s'ouvrait à l'origine aux eaux du lac et aux barques..." (Marcel Grandjean, Les Monuments d'Art et d'Histoire du Canton de Vaud, tome IV, p.69), les quatre colonnes, la petite terrasse sur laquelle est flanquée une plante verte. A l'arrière-plan, le lac et les rives de Vidy.
Mots-clés principaux : Lausanne, Bellerive, chemin de Bellerive, propriété Bellerive, pavillon de Bellerive
Mots-clés secondaires : maison Bellerive, façade, architecture, colonne, mur crénelé, est, personnage, homme, habillement, quai de Bellerive, casquette, feuillage, feuille, plante grasse, barque du Léman, voile, voilier, lac, bateau, chapeau, navigation, transport lacustre, maison de maître, barrière, volet, lac, Bellerive 24

Technique de l'objet

Technique générale 1 : photographie
Technique générale 2 : positif monochrome
Technique précise : papier à noircissement direct

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 17.9 x 12.9

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : anonyme

Lieux et datation

Fabrication: Début: 1890 [selon type d'habit et de bateau]. Fin: 1905 [date approximative à laquelle les comblements ont dû atteindre le pavillon].

Contexte

Contexte historique et iconographique

Remarques historiques : Le pavillon du lac - De la campagne de Bellerive dépendait encore un pavillon d'eau. En 1813, Henri de Cerjat avait reçu l'autorisation d'établir à bien plaire "au bas du chemin du bord du lac un enclos en maçonnerie d'environ 30 pieds de longueur sur 10 de largeur pour y réduire un bateau". Il s'agit sans doute des prémices de la construction du pavillon dont on apprécia longtemps sur place la silhouette pittoresque et l'élégant style néo-classique, mais comme il gênait le passage, il était déjà question de le démolir en 1840. Démonté en 1955, il fut déplacé et reconstruit, par les soins de Maurice Sandoz, d'abord à Burier, puis à Chardonne, en Rueyres, où, devenu propriété communale, il est, depuis 1956, l'agrément d'un nouveau parc public (Marcel Grandjean, Les Monuments d'Art et d'Histoire du Canton de Vaud, tome IV, p.67-69)

Documentation

Documentation et expertise

Lien vers la base Documentation : pavillon de Bellerive

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : Aut: anonyme. **Date:** 1890-1905. **Tech. gén:** photographie; positif monochrome. **Tech. spéc:** papier à noircissement direct. **Mots clés:** Lausanne; Bellerive; chemin de Bellerive; propriété Bellerive; pavillon de Bellerive; maison Bellerive; façade; architecture; colonne; mur crénelé; est; personnage; homme. **Image:** C_MHL97780; haute définition (1).
Etat de la fiche : avancé

Géo-localisation

Localisation 1

Geo - Pays 1 : Suisse
Geo - NPA 1 : 1007
Geo - Localité 1 : Lausanne
Geo - Rue 1 : Ch. de Bellerive