

Consultation collections

Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

Typologie générale de l'objet

Domaine : objet bidimensionnel, photographie

Muséographie

Institution : Musée Historique Lausanne

Département : photographie

Fichier : P.1.A, fonds topographie lausannoise

Cote : P.1.A.1.P.49.045

Cotations antérieures : 8.M.51

Description de l'objet

Description et mots-clés

Description : vue de la place du Port à Ouchy avec la fontaine au premier plan et l'hôtel d'Angleterre derrière, depuis le sud-ouest. Près de la fontaine, on voit deux lavandières et un homme portant une boille à lait, un petit char et un baquet. Derrière, de gauche à droite, on voit: la confiserie du Léman, l'hôtel d'Angleterre et la villa Longchamp.

Mots-clés principaux : Lausanne, Ouchy, place du Port, métier

Mots-clés secondaires : est, fontaine, hôtel d'Angleterre, personnage, femme, lavandière, confiserie du Léman, commerce, maison Longchamp, habillement, robe, tablier, chapeau, lessive, linge, boille, boille à lait, petit char, brouette, réverbère, éclairage public

Technique de l'objet

Technique générale 1 : photographie

Technique générale 2 : positif monochrome

Technique précise : gélatine

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 13 x 17

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : anonyme

Lieux et datation

Fabrication: Début: 1890. Fin: 1910.

Contexte

Contexte historique et iconographique

Remarques historiques : Cette fontaine doit sans doute remonter à l'époque de l'ouverture du Château d'Ouchy en 1893 ou avant. Elle se situerait aujourd'hui en bordure du trottoir côté quai d'Ouchy, à l'angle de l'hôtel où sont installés les locaux de la Banque Cantonale; elle a été supprimée au plus tard en 1905, (Polla Louis, Maisons et quartiers d'autrefois, 1960-1965, p. 871), "La ville est pourvue de quantité de fontaines qui fournissent abondamment d'excellente eau." Ce renseignement donné en 1834 était toujours valable en 1900, puisque Lausanne comptait encore une centaine de fontaines. Jusqu'en 1868, la distribution de l'eau dans la ville était assurée par des fontaines publiques. A cette époque apparaissaient les premiers hydrants, (Polla L., Maisons et quartiers d'autrefois, p. 184), Le Logis d'Ouchy, qui s'appelait depuis 1820 "Hôtel de l'Ancre", vendu à des particuliers en 1867, adopta l'année suivante le nom d'"Hôtel d'Angleterre", qu'il a gardé. (Grandjean, tome IV, p.46), La villa Longchamp porte le nom du propriétaire du siècle passé avant que l'immeuble ne devienne un pensionnat de jeunes gens. Vers la fin de 1885, Pierre-Ernest Goergens-Etchégaray acquiert la villa afin d'y installer un pensionnat de jeunes gens du nom de Concordia. Professeur, il avait déjà dirigé un institut dès 1883 à la rue Saint-Roch n° 1, maison où Jean-Louis Galliard eut un temps son institut et son domicile avant de créer son collègue à Chauderon. Ce pensionnat, comme d'autres, était très ouvert aux sports.

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : **Aut:** anonyme. **Date:** 1890-1910. **Tech. gén:** photographie; positif monochrome. **Tech. spéc:** gélatine. **Mots clés:** Lausanne; Ouchy; place du Port; métier; est; fontaine; hôtel d'Angleterre; personnage; femme; lavandière; confiserie du Léman; commerce. **Image:** MHL97379; haute définition (1).

Etat de la fiche : avancé

Géo-localisation

Localisation 1

Geo - Pays 1 : Suisse

Geo - NPA 1 : 1006

Geo - Localité 1 : Lausanne

Geo - Rue 1 : Pl. du Port