Consultation collections

Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

Typologie générale de l'objet

Domaine : objet bidimensionnel, objet de concours

Muséographie

Institution : Collection d'art de la Ville de Lausanne
Fichier : collections FAP et Ville
Gestion de l'objet : Service de protection et de sauvetage (SPSL - SIPP)
Cote : PCC 0215

Description de l'objet

Titre / Texte

Titre donné par l'artiste : L'Envol

Description et mots-clés

Description : 3 murs peints
Mots-clés principaux : vol, envol

Technique de l'objet

Technique générale 1 : peinture
Technique générale 2 : peinture
Technique précise : peinture acrylique

Matériaux de l'objet

Support : béton, [ ]

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 250 x 1340 [partie 1], 250 x 534 [partie 2], 250 x 767 [partie 3]

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : Cornuz Christiane

Lieux et datation

Date de fabrication : 1984

Contexte

Contexte de création

Achat/commande/pour-cent culturel : pour-cent culturel
Mode de sélection des artistes (pour-cent culturel, etc.) : concours sur invitation
Année de lancement (pour-cent culturel, etc.) : 1983
Architecte du bâtiment (pour-cent culturel, etc.) : Bevilacqua Mario, Urech Jean-Daniel, Zentner Hanjörg
Période temporelle couverte par pour-cent culturel, etc. : 1983, 1984
Intervention artistique (pour-cent culturel, etc.) : animation picturale de l'entrée au rez inférieur

Documentation

Documentation et expertise

Bibliographie : Bédat Stéphanie, catalogue Une ville, des artistes, exposition !, Lausanne, 1997, p. 209

Mouvement et localisation de l'objet

Localisation publique : Route de la Rama 1 à Montheron, centre de formation, rez inférieur, service de la protection et sauvetage, entrée lave-bottes, extérieur, semi-accessible au public

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : Aut: Cornuz, Christiane. **Titre** (aut.) **:** L'Envol. **Date:** 1984. **Tech. gén:** peinture; peinture. **Tech. spéc:** peinture acrylique. **Mots clés:** vol; envol. **Image:** FAP63791; haute définition (3).
Etat de la fiche : avancé