Consultation collections

Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

Typologie générale de l'objet

Domaine : objet bidimensionnel

Muséographie

Institution : Collection d'art de la Ville de Lausanne
Fichier : collections FAP et Ville
Cote : FAP 0747

Description de l'objet

Titre / Texte

Titre donné par l'artiste : sans titre

Description et mots-clés

Description : La moitié du bas est composée de portions de couleur bleue et brune, la moitié du haut est blanche. Un carré est superposé sur ces deux moitiés, ce carré a un cadre blanc, le reste est une compsition proche de l'autre, dans les brun, vert et bleu, avec des petits réseaux de carrés
Mots-clés principaux : cadre, composition abstraite, carré

Technique de l'objet

Technique générale 1 : peinture
Technique générale 2 : peinture
Technique précise : aquarelle, crayon, gouache [aquarelle rehaussée au crayon et à la gouache]
Remarques techniques : le cadre fait partie intégrante de l'oeuvre

Matériaux de l'objet

Support : papier [papier cuve]

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 25.5 x 25
Dimensions du montage [cm] : 25 x 25

Encadrement / montage de l'objet

Montage : cadre

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : Krenz Sylvia
Signature / marque : Sylvia Krenz 87 [recto-bas-droite]

Lieux et datation

Date de fabrication : 1987

Contexte

Contexte de création

Achat/commande/pour-cent culturel : achat FAP

Documentation

Documentation et expertise

Remarques diverses : Disponible au prêt

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : Aut: Krenz, Sylvia. **Titre** (aut.) **:** sans titre. **Date:** 1987. **Tech. gén:** peinture; peinture. **Tech. spéc:** aquarelle, crayon, gouache. **Mots clés:** cadre; composition abstraite; carré. **Image:** C_FAP61081; haute définition (1).
Etat de la fiche : avancé