

Consultation collections

Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

Typologie générale de l'objet

Domaine : photographie, objet bidimensionnel

Muséographie

Institution : Musée Historique Lausanne

Département : photographie

Fichier : P.2.D.3, fonds Schmid

Cote : P.2.DD.3.INB.1633

Numéro d'entrée : VL 92 Ph 2352

Inventaire antérieur : A.S.42

Description de l'objet

Description et mots-clés

Description : La rue Saint-Martin et la Cité depuis la Caroline

Mots-clés principaux : Lausanne, Cité, rue Saint-Martin , Cité-Dessous, Cathédrale, tannerie Mercier

Mots-clés secondaires : vue de l'est, tour de Billiaz, mur d'enceinte, rue Curtat, séchoir à peaux

Technique de l'objet

Technique générale 1 : photographie

Technique générale 2 : négatif monochrome sur verre

Technique précise : plaque de verre au gélatino-bromure d'argent

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 18 x 24

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : Schmid André

Lieux et datation

Fabrication: Début: 1862. Fin: 1868 [Date probable de l'adjonction du second séchoir à peaux adossé à la muraille de la Cité].

Contexte

Comparaisons / relations avec d'autres objets

Lien vers la base Collections : P.2.D.3.MAH.042 [cette plaque est un double de P.2.DD.3.MAH.042]

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : **Aut:** Schmid, André. **Date:** 1862-1868. **Tech. gén:** photographie; négatif monochrome sur verre. **Tech. spéc:** plaque de verre au gélatino-bromure d'argent. **Mots clés:** Lausanne; Cité; rue Saint-Martin ; Cité-Dessous; Cathédrale; tannerie Mercier; vue de l'est; tour de Billiaz; mur d'enceinte; rue Curtat; séchoir à peaux. **Image:** C_MHL223389_s_001; haute définition (2).

Etat de la fiche : avancé