

Consultation collections

Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

Typologie générale de l'objet

Domaine : objet bidimensionnel

Typologie spécifique de l'objet

Désignation spécifique : dessin

Muséographie

Institution : Musée Historique Lausanne

Département : iconographie

Fichier : fonds d'artistes

Fichier spécifique : fonds Géa Augsburg

Cote : I.254.2.E.258

Numéro d'entrée : VL 2007 Lot 6666

Equivalent textuel de la cote : Fonds Géa Augsburg, Suisse, portraits

Inventaire antérieur : 2036 [Correspond au livre d'inventaire II du Fonds Géa Augsburg.]

Description de l'objet

Titre / Texte

Titre donné par l'artiste : Honegger par Géa [recto-bas-droite]

Titre donné après coup : Arthur Honegger 1929 [titre mentionné dans le livre inventaire II du Fonds Géa Augsburg]

Inscriptions diverses

Inscriptions et marques diverses : 317 [verso-haut-droite]

Description et mots-clés

Mots-clés principaux : Suisse, homme, compositeur, composition, violoniste, violon

Mots-clés secondaires : musique, musique contemporaine, chaise, costume, col, pipe, tabac, cerne

Nom et prénom du portraituré : Honegger Arthur

Type de portrait : portrait individuel

Genre : homme

Age : âge moyen

Partie du corps : assis

Orientation : 3/4

Technique de l'objet

Technique générale 1 : dessin

Technique générale 2 : dessin

Technique précise : plume

Matériaux de l'objet

Support : papier, papier ligné

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 27 x 20.8

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : Augsburg Géo

Signature / marque : Géo [recto-bas-droite]

Lieux et datation

Date de fabrication : 1929 [recto-bas-droite]

Contexte

Contexte historique et iconographique

Remarques historiques : Arthur Honegger et Géo Augsburg se connaissent depuis la fin des années 1920. Ils ont eu deux projets ensemble qui n'ont jamais abouti: un film d'animation en 1932 et une biographie d'Honegger dessinée par Géo en 1936. Le portrait a peut-être été dessiné lorsqu'Arthur Honegger se trouvait à Cully en 1929 pour le vernissage d'une exposition de Géo Augsburg dans son atelier. [Voir Bibliographie et Document attaché.]

Comparaisons / relations avec d'autres objets

Lien vers la base Collections : I.254.10.Z.73 [Autre dessin de Géo Augsburg avec Arthur Honegger.], I.254.4.B.144 [Autre dessin de Géo Augsburg avec Arthur Honegger.], I.254.2.A.37 [Autre dessin de Géo Augsburg avec Arthur Honegger.]

Documentation

Documentation et expertise

Lien vers la base Bibliothèques : Géo Augsburg [MHL A. Baudin] [Sur Arthur Honegger, voir plus particulièrement les pages 28 à 41.]

Lien vers la base Documentation : Groupe des Six

Document attaché : tribune_Lausanne_1929.jpg [Sur le vernissage d'une exposition de Géo Augsburg à laquelle participe Arthur Honegger, La Tribune de Lausanne, édition du 09/06/1929, p.4.]

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : **Aut:** Augsburg, Géo. **Pers. représentée:** Honegger, Arthur; portrait individuel; homme; âge moyen. **Titre (aut.) :** Honegger par Géo. **Titre (post.) :** Arthur Honegger 1929. **Type:** dessin. **Date:** 1929. **Tech. gén:** dessin; dessin. **Tech. spéc:** plume. **Mots clés:** Suisse; homme; compositeur; composition; violoniste; violon; musique; musique contemporaine; chaise; costume; col; pipe; tabac; cerne. **Image:** C_MHL218024_s_001; haute définition (1).

Etat de la fiche : avancé