Consultation collections

Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

Typologie générale de l'objet

Domaine : objet bidimensionnel

Typologie spécifique de l'objet

Désignation spécifique : dessin

Muséographie

Institution : Musée Historique Lausanne
Département : iconographie
Fichier : fonds d'artistes
Fichier spécifique : fonds Géa Augsbourg
Cote : I.254.2.B.224
Numéro d'entrée : VL 2007 Lot 6666
Equivalent textuel de la cote : Fonds Géa Augsbourg, Suisse, Lausanne
Inventaire antérieur : 2141 [Correspond au livre d'inventaire II du Fonds Géa Augsbourg.]

Description de l'objet

Titre / Texte

Titre donné par l'artiste : Liliann Haag. [recto-bas-droite]
Titre donné après coup : Liliane Haag [titre mentionné dans le livre inventaire II du Fonds Géa Augsbourg]

Inscriptions diverses

Inscriptions et marques diverses : Radio Lausanne [Précision mentionnée dans le livre inventaire II du Fonds Géa Augsbourg, p.13.]

Description et mots-clés

Mots-clés principaux : Suisse, Vaud, Lausanne, radio, Radio Lausanne, média
Mots-clés secondaires : femme, chapeau, col, grain de beauté, travail, métier, antenne, émission, radiodiffusion
Nom et prénom du portraituré : Haag Liliane
Type de portrait : portrait individuel
Genre : femme
Age : âge mûr
Partie du corps : tête
Orientation : profil

Technique de l'objet

Technique générale 1 : dessin
Technique générale 2 : dessin
Technique précise : crayon

Matériaux de l'objet

Support : papier

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 25.3 x 17.6

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : Augsbourg Géa
Signature / marque : Géa Augsbourg [recto-bas-gauche]

Lieux et datation

Lieu de fabrication : Lausanne
Remarques sur les dates de fabrication (y compris début et fin) : Hypothèse: Plusieurs portraits de Géa Augsbourg représentent des personnes qui ont travaillé à Radio-Lausanne. Si tous ces portraits ont été dessinés à la même période, ils ont été réalisés entre l'entrée à Radio-Lausanne de Paul Daniel en 1956 et le départ à la retraite de Lucien Monlac en 1961.
Fabrication: Début: 1956 [Date des débuts de Paul Daniel à Radio-Lausanne (voir lien vers la Base Collections I.254.2.B.203).]. Fin: 1961 [Date du départ de Lucien Monlac de Radio-Lausanne (voir lien vers la base Collections I.254.2.B.223).].

Contexte

Comparaisons / relations avec d'autres objets

Lien vers la base Collections : I.254.2.B.193 [Autre collaborateur de Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.], I.254.2.B.194 [Autre collaborateur de Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.], I.254.2.B.195 [Autre collaborateur de Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.], I.254.2.B.196 [Autre collaborateur de Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.], I.254.2.B.197 [Autre collaborateur de Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.], I.254.2.B.198 [Autre collaborateur de Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.], I.254.2.B.199 [Autre collaborateur de Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.], I.254.2.B.203 [Autre collaborateur de Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.], I.254.2.B.204 [Autre collaborateur de Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.], I.254.2.B.205 [Autre collaborateur de

Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.], I.254.2.B.223 [Autre collaborateur de Radio-Lausanne dessiné par Géa Augsbourg.]

Documentation

Documentation et expertise

Lien vers la base Bibliothèques : Géa Augsbourg [MHL A. Baudin]

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : Aut: Augsbourg, Géa. **Pers. représentée:** Haag, Liliane; portrait individuel; femme; âge mûr. **Titre** (aut.) **:** Liliann Haag.. **Titre** (post.) **:** Liliane Haag. **Type:** dessin. **Date:** 1956-1961. **Lieu fabr:** Lausanne. **Tech. gén:** dessin; dessin. **Tech. spéc:** crayon. **Mots clés:** Suisse; Vaud; Lausanne; radio; Radio Lausanne; média; femme; chapeau; col; grain de beauté; travail; métier; antenne; émission. **Image:** C_MHL216897_s_001; haute définition (1).
Etat de la fiche : avancé