

Consultation collections

Typologie et muséographie

Typologie générale de l'objet

Domaine : photographie, objet bidimensionnel

Typologie spécifique de l'objet

Désignation spécifique : album pour photographies

Muséographie

Institution : Musée Historique Lausanne

Département : photographie

Fichier : P.2.D.17, albums Vieux Lausanne

Cote : P.2.D.17.15.0

Fiche de groupe : Oui

Inventaire antérieur : [album n°] 11

Description de l'objet

Description et mots-clés

Description : Album démonté contenant 34 pages, 54 photographies, 13 reproductions, une coupure de journal, ainsi qu'une liste des sujets représentés sur chaque page. Les photographies illustrent des vues de la ville et de bâtiments.

Mots-clés principaux : Lausanne, topographie, architecture, place Pépinet , Eglise Saint-François, place Saint-François

Mots-clés secondaires : vallée du Flon, rue du Petit-Chêne, rue de Bourg, place de la Madeleine, Cathédrale, cure de la Madeleine, rue Saint-Etienne, maison Vinet, chemin Vinet, rue Pierre-Viret, Collège scientifique, tannerie Mercier, Grand-Pont, rue Pépinet, Cité, La Barre, Ouchy, débarcadère, château d'Ouchy, hôtel Beau-Rivage, rue Caroline, ancienne Douane, place du Tunnel, ancienne Académie, château Saint-Maire, colline de Montriond, place de Milan, rue Saint-Martin, Pontaise, pré Noverraz, tribunal de Montbenon, barque du Léman, avenue d'Ouchy, église anglaise, chantier de construction, pont Chauderon, quartier de Montriond, tour de l'Ale

Technique de l'objet

Technique générale 1 : photographie

Technique générale 2 : positif monochrome

Technique précise : reproduction photomécanique

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : anonyme , Charnaux F. Buhlmann F.E. Sadag Genève , Atar Genève , Bornand Edmond

Lieux et datation

Fabrication: Début: 1870. Fin: 1920.

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : **Aut:** anonyme; Charnaux, F.; Buhlmann, F.E.; Sadag Genève; Atar Genève; Bornand, Edmond. **Type:** album pour photographies. **Date:** 1870-1920. **Tech. gén:** photographie; positif monochrome. **Tech. spéc:** reproduction photomécanique. **Mots clés:** Lausanne; topographie; architecture; place Pépinet ; Eglise Saint-François; place Saint-François; vallée du Flon; rue du Petit-Chêne; rue de Bourg; place de la Madeleine; Cathédrale; cure de la Madeleine; rue Saint-Etienne; maison Vinet.

Etat de la fiche : avancé