

# Consultation collections

## Typologie et muséographie

### Typologie générale de l'objet

**Domaine :** photographie, objet bidimensionnel

### Typologie spécifique de l'objet

**Désignation spécifique :** album de photographies

### Muséographie

**Institution :** Musée Historique Lausanne

**Département :** photographie

**Fichier :** P.2.D.17, albums Vieux Lausanne

**Cote :** P.2.D.17.03.0

**Fiche de groupe :** Oui

**Inventaire antérieur :** [album n°] 2

## Description de l'objet

### Inscriptions diverses

**Inscriptions et marques diverses :** Photos Vieux Lausanne. 2. [sur une étiquette collée sur le coin supérieur droit de la couverture]

### Description et mots-clés

**Description :** Album de couleur verte contenant 46 pages, 65 photographies et 13 reproduction ainsi qu'une liste des sujets représentés sur chaque page. Les photographies illustrent des vues de la ville, de propriétés, de bâtiments, mais aussi des dessins, des aquarelles et des plans de bâtiments ou quartiers.

**Mots-clés principaux :** Lausanne, topographie, architecture, neige, Saint-François, Ouchy

**Mots-clés secondaires :** bains Rochat, tour Haldimand, hôtel de l'Ancre, maison Vinet, rue du Petit-Chêne, jardin, hôtel Richemont, place Pépinet, Cathédrale, Cité, Calvaire, Riant-Mont, chemin Neuf, revue militaire, Beaulieu, rue Saint-Roch, rue Pré-du-Marché, hôtel Beau-Rivage, château d'Ouchy, rue Haldimand, pharmacie Saint-Laurent, caserne, militaire, rue Madeleine, Maison Rivier, place Chauderon, Grand-Pont, casquette du diable, avenue de la Harpe, placette Saint-Jean, quai d'Ouchy, collège de la Barre, débarcadère de l'hôtel Beau-Rivage, place de la Riponne, chapelle du Signal, cercle de Beau-Séjour, académie, plan, château Saint-Maire, Grand-Conseil, rue du Lion-d'Or, rue de Bourg, La Caroline, Les Saules, maison de La Harpe, maison Baud, maison de la Consommation, ancien évêché, Derrière-Bourg, pont de La Vuachère

**Auteur de l'objet représenté :** Grasset Eugène Samuel

### Technique de l'objet

**Technique générale 1 :** photographie

**Technique générale 2 :** positif monochrome

**Technique précise :** reproduction photomécanique

## Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 25.2 x 35.3 x 3.7

## Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : anonyme , Photoglob , Schmid André, Mayor Frédéric, Charnaux Frères & Cie

## Lieux et datation

Fabrication: Début: 1860. Fin: 1900.

## Fiche informatique

Description sommaire (auto) : **Aut:** anonyme; Photoglob; Schmid, André; Mayor, Frédéric; Charnaux Frères & Cie. **Type:** album de photographies. **Date:** 1860-1900. **Tech. gén:** photographie; positif monochrome. **Tech. spéc:** reproduction photomécanique. **Mots clés:** Lausanne; topographie; architecture; neige; Saint-François; Ouchy; bains Rochat; tour Haldimand; hôtel de l'Ancre; maison Vinet; rue du Petit-Chêne; jardin; hôtel Richemont; place Pépinet.

Etat de la fiche : avancé