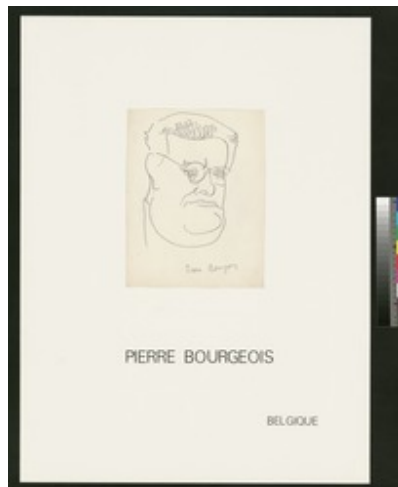


Consultation collections

Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

Typologie générale de l'objet

Domaine : objet bidimensionnel

Typologie spécifique de l'objet

Désignation spécifique : dessin

Muséographie

Institution : Musée Historique Lausanne

Département : iconographie

Fichier : fonds d'artistes

Fichier spécifique : fonds Géa Augsburg

Cote : I.254.6.B.113

Fiche parent : -> [Fonds Géa Augsburg](#) -> [I.254.0](#)

Numéro d'entrée : VL 2007 Lot 6666

Cotations antérieures : K37 [Correspond au numéro d'inventaire d'un ensemble de dessins intitulé "Knokke".]

Equivalent textuel de la cote : Fonds Géa Augsburg, Belgique, portraits

Description de l'objet

Titre / Texte

Titre donné par l'artiste : Pierre Bourgeois Belgique [recto-bas-centre]

Description et mots-clés

Mots-clés principaux : Belgique, Knocke, artiste, poète, poésie, Belge

Mots-clés secondaires : art, littérature, knocke, lunettes

Nom et prénom du portraituré : Bourgeois Pierre

Type de portrait : portrait individuel

Genre : homme
Age : âge mûr
Partie du corps : tête
Orientation : 3/4

Technique de l'objet

Technique générale 1 : dessin
Technique générale 2 : dessin
Technique précise : crayon

Matériaux de l'objet

Support : papier, filigrane [Steinbach]

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 21.3 x 29.7
Dimensions du montage [cm] : 73 x 55

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : Augsburg Géo

Lieux et datation

Lieu de fabrication : Knocke, Belgique

Remarques sur les dates de fabrication (y compris début et fin) : 1951 : date de la publication d'un portrait similaire de Pierre Bourgeois dans le portrait collectif du Journal des Poètes, n.8, octobre 1951, p. 1. Il est possible que ce portrait, en tant que remaniement du portrait dans le Journal, soit exécuté pour l'impression du livre proposée par Pierre-Louis Flouquet à Géo. Un projet de livre contenant les portraits des poètes, ayant participé aux Biennales Internationales de Knokke-Le-Zoute, accompagnés par leurs écrits qui ne sera jamais publié (hypothèse). 1956 : datation selon d'autres œuvres de la même série (I.254.6.B.131 et I.254.6.B.143).
Fabrication: Début: 1951. Fin: 1956.

Contexte

Contexte historique et iconographique

Remarques historiques : En septembre 1951, Géo Augsburg participe aux "Rencontres européennes de poésie" qui ont lieu au casino de Knokke-Le-Zoute et il publie sur le "Journal des poètes" un grand portrait collectif des congressistes présents (59 personnages). C'est le préambule d'un projet plus grand et vaste, celui d'un « beau livre d'images, certes, mais qui comportera aussi de beaux textes, signés par d'excellents écrivains des deux langues nationales ». Ce projet ne semble pas avoir vu le jour, mais le MHL conserve les écrits poétiques qui auraient dû être publiés avec les portraits des poètes que Géo dessine lors de sa participation aux "Biennales Internationales de Poésie" à Knokke-Le-Zoute. (Journal des Poètes, n.8, octobre 1951, p. 1 ; discours de Pierre-Louis Flouquet au vernissage de Géo Augsburg en 1951, Archives du Fonds de Géo Augsburg, MHL).

Comparaisons / relations avec d'autres objets

Lien vers la base Collections : I.254.6.B.32, I.254.6.B.33

Documentation

Exposition

Exposition: Titre: Géa Augsbourg [Catalogue dans le carton "Exposition", Archives du Fonds Géa Augsbourg, MHL.]. Lieu: Biennale Internationale de la Poésie. Ville: Liège. Dates: 30/08/1984 - 03/09/1984.

Documentation et expertise

Remarques diverses : Le portrait similaire du même personnage est publié sous le numéro 5 du portrait collectif du Journal des Poètes, n.8, octobre 1951, p. 1. [Il s'agit du Journal contenant la publication du portrait similaire.] On peut supposer que cette série de portraits collés sur papier avec des textes imprimés pourrait avoir été réalisée pour un projet de livre. Un livre qui ne semble pas avoir vu le jour, mais, dont le MHL conserve les écrits poétiques destinés à être publiés avec ces portraits effectués par Géa Augsbourg lors de la Biennale de la poésie (Journal des Poètes, n. 8, octobre 1952, p. 3 ; Archives du Fonds de Géa Augsbourg, MHL).

Lien vers la base Bibliothèques : Géa Augsbourg [MHL A. Baudin]

Bibliographie : Journal des Poètes, n. 8, octobre 1951, p. 1. Journal des Poètes, n. 8, octobre 1952, p. 3

Lien vers la base Documentation : Biennale Internationale de Poésie, Le Journal des Poètes

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : **Aut:** Augsbourg, Géa. **Pers. représentée:** Bourgeois, Pierre; portrait individuel; homme; âge mûr. **Titre (aut.) :** Pierre Bourgeois Belgique. **Type:** dessin. **Date:** 1951-1956. **Lieu fabr:** Knocke, Belgique. **Tech. gén:** dessin; dessin. **Tech. spéc:** crayon. **Mots clés:** Belgique; Knocke; artiste; poète; poésie; Belge; art; littérature; knocke; lunettes. **Image:** C_MHL197401_s_001; haute définition (1).
Etat de la fiche : avancé