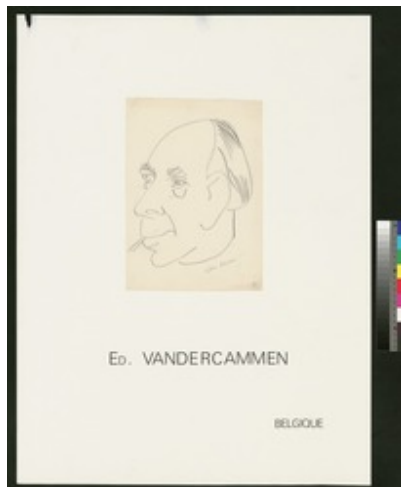


# Consultation collections

## Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

### Typologie générale de l'objet

**Domaine :** objet bidimensionnel

### Typologie spécifique de l'objet

**Désignation spécifique :** dessin

### Muséographie

**Institution :** Musée Historique Lausanne

**Département :** iconographie

**Fichier :** fonds d'artistes

**Fichier spécifique :** fonds Géa Augsburg

**Cote :** I.254.6.B.108

**Fiche parent :** -> [Fonds Géa Augsburg](#) -> [I.254.0](#)

**Numéro d'entrée :** VL 2007 Lot 6666

**Cotations antérieures :** K104 [Correspond au numéro d'inventaire d'un ensemble de dessins intitulé "Knokke".]

**Equivalent textuel de la cote :** Fonds Géa Augsburg, Belgique, portraits

### Description de l'objet

#### Titre / Texte

**Titre donné par l'artiste :** Ed. Vandercammen Belgique [recto-bas-centre]

#### Inscriptions diverses

**Inscriptions et marques diverses :** 10 [recto-bas-droite]

## Description et mots-clés

**Mots-clés principaux :** Belgique, Knocke, artiste, poète, poésie, Belge

**Mots-clés secondaires :** art, littérature, knocke, écriture, cigarette

**Nom et prénom du portraituré :** Vandercammen Edmond

**Type de portrait :** portrait individuel

**Genre :** homme

**Age :** âge mûr

**Partie du corps :** tête

**Orientation :** 3/4

## Technique de l'objet

**Technique générale 1 :** dessin

**Technique générale 2 :** dessin

**Technique précise :** crayon

## Matériaux de l'objet

**Support :** papier, filigrane [Steinbach]

## Dimensions de l'objet

**Dimensions de l'objet - cm :** 21.3 x 29.7

**Dimensions du montage [cm] :** 73 x 55

## Auteur / fabricant de l'objet

**Auteur créateur :** Augsburg Géa

## Lieux et datation

**Lieu de fabrication :** Knocke, Belgique

**Remarques sur les dates de fabrication (y compris début et fin) :** 1951-1952-1954-1956 : dates de participation de Géa Augsburg aux Rencontres Européennes de Poésie/Biennales Internationales de Poésie à Knokke-Le-Zoute. 1956 : datation selon d'autres œuvres de la même série (I.254.6.B.131 et I.254.6.B.143).

**Fabrication:** Début: 1951. Fin: 1956.

## Contexte

### Contexte historique et iconographique

**Remarques historiques :** En septembre 1951, Géa Augsburg participe aux "Rencontres européennes de poésie" qui ont lieu au casino de Knokke-Le-Zoute et il publie sur le "Journal des poètes" un grand portrait collectif des congressistes présents (59 personnages). C'est le préambule d'un projet plus grand et vaste, celui d'un « beau livre d'images, certes, mais qui comportera aussi de beaux textes, signés par d'excellents écrivains des deux langues nationales ». Ce projet ne semble pas avoir vu le jour, mais le MHL conserve les écrits poétiques qui auraient dû être publiés avec les portraits des poètes que Géa dessine lors de sa participation aux "Biennales Internationales de Poésie" à Knokke-Le-Zoute. (Journal des Poètes, n.8, octobre 1951, p. 1 ; discours de Pierre-Louis Flouquet au vernissage de Géa Augsburg en 1951, Archives du Fonds de Géa Augsburg, MHL).

## Documentation

### Exposition

**Exposition:** Titre: Géa Augsbourg [Catalogue dans le carton "Exposition", Archives du Fonds Géa Augsbourg, MHL.]. Lieu: Biennale Internationale de la Poésie. Ville: Liège. Dates: 30/08/1984 - 03/09/1984.

### Documentation et expertise

**Remarques diverses :** On peut supposer que cette série de portraits collés sur papier avec des textes imprimés pourrait avoir été réalisée pour un projet de livre. Un livre qui ne semble pas avoir vu le jour, mais, dont le MHL conserve les écrits poétiques destinés à être publiés avec ces portraits effectués par Géa Augsbourg lors de la Biennale de la poésie (Journal des Poètes, n. 8, octobre 1952, p. 3 ; Archives du Fonds de Géa Augsbourg, MHL).

**Lien vers la base Bibliothèques :** Géa Augsbourg [MHL A. Baudin]

**Bibliographie :** Journal des Poètes, n. 8, octobre 1951, p. 1, Journal des Poètes, n. 8, octobre 1952, p. 3

**Lien vers la base Documentation :** Biennale Internationale de Poésie, Le Journal des Poètes

## Fiche informatique

**Description sommaire (auto) :** **Aut:** Augsbourg, Géa. **Pers. représentée:** Vandercammen, Edmond; portrait individuel; homme; âge mûr. **Titre (aut.) :** Ed. Vandercammen Belgique. **Type:** dessin. **Date:** 1951-1956. **Lieu fabr:** Knocke, Belgique. **Tech. gén:** dessin; dessin. **Tech. spéc:** crayon. **Mots clés:** Belgique; Knocke; artiste; poète; poésie; Belge; art; littérature; knokke; écriture; cigarette. **Image:** C\_MHL197393\_s\_001; haute définition (1).

**Etat de la fiche :** avancé