

# Consultation collections

## Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

### Typologie générale de l'objet

**Domaine :** objet bidimensionnel, estampe

### Typologie spécifique de l'objet

**Désignation spécifique :** estampe

### Muséographie

**Institution :** Musée Historique Lausanne

**Département :** iconographie

**Fichier :** topographie

**Cote :** I.52.C.56

**Numéro d'entrée :** 2008 E 6819

**Equivalent textuel de la cote :** Sites divers hormis Lausanne, monde

### Description de l'objet

#### Description et mots-clés

**Description :** Oeuvre abstraite formée de lignes géométriques verticales et horizontales superposées évoquant les gratte-ciels de New York. Une forme arrondie sur la partie supérieure gauche pourrait symboliser le soleil.

**Mots-clés principaux :** New York, building, architecture, soleil, composition abstraite, gratte-ciel

**Mots-clés secondaires :** ligne, fenêtre, Amérique, Etats-Unis, verticalité

#### Technique de l'objet

**Technique générale 1 :** estampe

**Technique générale 2 :** estampe en creux

**Technique précise :** aquatinte

**Tirage :** 18/32

## Matériaux de l'objet

**Support** : papier, filigrane [Arches France, recto-bas-droite]

## Dimensions de l'objet

**Dimensions de l'objet - cm** : 65.5 x 50.5

**Dimensions de la cuvette [cm]** : 39.7 x 39.7

## Auteur / fabricant de l'objet

**Auteur créateur** : Meystre Charles

**Signature / marque** : Meystre [recto-bas-droite]

## Lieux et datation

**Date de fabrication** : 1967 [Date du séjour de Charles Meystre aux USA.]

## Fiche informatique

**Description sommaire (auto)** : **Aut**: Meystre, Charles. **Type**: estampe. **Date**: 1967. **Tech. gén**: estampe; estampe en creux. **Tech. spéc**: aquatinte. **Mots clés**: New York; building; architecture; soleil; composition abstraite; gratte-ciel; ligne; fenêtre; Amérique; Etats-Unis; verticalité. **Image**: C\_MHL155299\_s\_001; haute définition (1).

**Etat de la fiche** : avancé