Consultation collections

Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

Typologie générale de l'objet

Domaine : objet tridimensionnel

Typologie spécifique de l'objet

Désignation spécifique : sculpture

Muséographie

Institution : Musée Historique Lausanne
Département : iconographie
Fichier : sculptures
Cote : I.200.A.16 [La nouvelle cote n'est pas inscrite sur l'objet ; papier posé à côté]
Cotations antérieures : I.200.16
Equivalent textuel de la cote : Sculpture profane en ronde bosse : sculpture

Description de l'objet

Description et mots-clés

Description : Statue de la Justice, placée au centre de la fontaine de la Place de la Palud, à Lausanne. Elle se compose de trois parties superposées: la statue de la justice, un chapiteau et une colonne. Toutes les pièces sont en calcaire jaune du Jura et le bassin en marbre de Saint Triphon. La colonne est cannelée avec une décoration de larges feuilles d'acanthe coupées par un anneau prismatique. Elle présente les armoiries de la ville de Lausanne ainsi que sa date de fabrication: 1585, puis une guirlande à glands soutenue par quatre têtes de lions. Le chapiteau est de style composite à volutes et cylindres cannelés horizontaux. La statue représente l'allégorie de la Justice sous forme d'une jeune femme en mouvement de marche. Elle a les yeux bandés et porte les attributs suivants: l'épée de la main droite (disparue) et la balance de la main gauche. Signe particulier: un médaillon en forme de coeur et chaînon de grosses perles autour du cou. A ses pieds, aux quatre angles du chapiteau qui la soutient, apparaissent quatre petits personnages s'abritant sous ses jupes, en signe de soumission. Il s'agit également d'allégories: du Pape, de l'Empereur, du Sultan et d'un magistrat. La statue présente des traces de la polychromie ancienne.

Mots-clés principaux : statue de la Justice, statue de la Palud, Lausanne, fontaine de la Justice, place de la Palud
Mots-clés secondaires : socle, chaîne, chaînon, force, puissance, Justice, soumission, femme, marche, épée, balance, attribut, allégorie, pape, magistrat, sultan, empereur, colonne, chapiteau composite, feuille d'acanthe, armoiries de la Ville de Lausanne, cannelure, guirlande, décoration, lion, gueule, coeur, perle

Technique de l'objet

Technique générale 1 : sculpture
Technique générale 2 : ronde-bosse
Technique précise : taille
Remarques techniques : La statue est vissée au socle par les pieds et la base de l'enclume y est fixée par deux tiges métalliques.

Matériaux de l'objet

Matériau général : pierre [calcaire jaune du Jura]

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 188 x 162 x 52 [hauteur-circonférence-diamètre]

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : Perroud Laurent, Perroud Jacques

Lieux et datation

Fabrication: Début: 1584 [datation de la commande de l'oeuvre à Laurent Perroud. Il y travaille jusqu'à sa mort.]. Fin: 1585 [datation de la livraison de l'oeuvre par Jacques Perroud, fils de Laurent, au décès de ce dernier].

Etat de l'objet et interventions

Informations générales

Lien vers la base Restaurations : Rapport 23

Contexte

Contexte historique et iconographique

Remarques historiques : La fontaine de la Palud a été conçue par les sculpteurs Perroud en même temps que la fontaine de la rue de Bourg (St-Pierre) aujourd'hui disparue. Remarquons que la main droite de la staue de la Justice, celle qui devait tenir l'épée, manque. Elle a disparu, ayant fait l'objet de plusieurs actes de vandalisme, dont le premier répertorié date de 1700 déjà.

Documentation

Exposition

Exposition: Titre: MHL-parcours permanent, salle moyen-âge. Lieu: Musée historique. Ville: Lausanne. Dates: 1990 - 2015.

Documentation et expertise

Bibliographie : Grandjean Marcel, Les Monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud, Bâle, Birkhäuser, 1979, tome I, p. 136 ss. Wavre William, Les fontaines de Laurent et Jacques Perroud, Musées neuchâtelois, 1908, pp.220 ss. Guisan André, Revue historique vaudoise, 1924, pp. 27-29
Lien vers la base Archives : Restaurations de la statue de la fontaine de la Palud, Archives expo permanente-déménagement statue Justice

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : Aut: Perroud, Laurent; Perroud, Jacques. **Type:** sculpture. **Date:** 1584-1585. **Tech. gén:** sculpture; ronde-bosse. **Tech. spéc:** taille. **Mat. gén:** pierre. **Mots clés:** statue de la Justice; statue de la Palud; Lausanne; fontaine de la Justice; place de la Palud; socle; chaîne; chaînon; force; puissance; Justice; soumission; femme. **Image:** C_MHL143410; haute définition (1).
Etat de la fiche : avancé

Géo-localisation

Localisation 1

Geo - Pays 1 : Suisse
Geo - NPA 1 : 1003
Geo - Localité 1 : Lausanne
Geo - Rue 1 : Pl. de la Palud