

Consultation collections

Typologie et muséographie

Typologie générale de l'objet

Domaine : objet bidimensionnel, affiche

Typologie spécifique de l'objet

Désignation spécifique : affiche

Muséographie

Institution : Musée Historique Lausanne

Département : iconographie

Fichier : fonds d'affiches

Fichier spécifique : marsaff

Cote : I.marsaff 0

Fiche de groupe : Oui

Numéro d'entrée : VL 2013 AF 7561

Total des objets concernés : 1416 [environ]

Description de l'objet

Description et mots-clés

Description : Fonds d'affiches qui témoignent de l'activité de l'Imprimerie Marsens depuis 1919 jusqu'à la cessation de l'impression des affiches en 1999 (la dernière étant celle pour la Fête des Vignerons). L'imprimerie continue par ailleurs son travail jusqu'à sa vente au groupe Autajon en 2008. Elles sont de divers formats: du petit au mondial. Au nombre de 1354 environ, leurs thèmes relèvent autant du tourisme, de la politique, de la publicité pour le commerce ou pour des sociétés. Cette collection est représentative des activités de la Suisse romande sur près d'un siècle et réunit des auteurs, artistes, graphistes divers, peintres ou photographes connus comme anonymes.

Technique de l'objet

Technique générale 1 : estampe

Technique générale 2 : estampe à plat

Technique précise : lithographie, offset, photolithographie

Matériaux de l'objet

Support : papier

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 135.5 x 99.5 [Indication de la taille la plus grande pour les affiches Marsens relevant du format A], 112 x 84.5 [Indication de la taille la plus grande pour les affiches Marsens relevant du format B], 85 x 55 [Indication de la taille la plus grande pour les affiches Marsens relevant du format C], 68 x 63 [Indication de la taille la plus grande pour les affiches Marsens relevant du format D]

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : anonyme [graphistes divers]

Imprimeur : Imprimerie Marsens

Remarques sur les auteurs : Pour l'imprimeur: les signatures sur les affiches sont les suivantes selon les années et les raisons sociales qui changent: Lithos SA (dès 1918/1919), Auguste Marsens Arts Graphiques (dès 1923), A. Marsens (dès 1936), Roger Marsens (dès 1945), Imprimerie Marsens (dès 1974).

Lieux et datation

Lieu de fabrication : Lausanne, Suisse [Rue du Jura, Lausanne]

Fabrication: Début: 1919. Fin: 1993.

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : **Aut:** anonyme. **Type:** affiche. **Date:** 1919-1993. **Lieu fabr:** Lausanne, Suisse.

Tech. gén: estampe; estampe à plat. **Tech. spéc:** lithographie; offset; photolithographie.

Etat de la fiche : avancé