

Consultation collections

Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

Typologie générale de l'objet

Domaine : objet bidimensionnel, portrait

Typologie spécifique de l'objet

Désignation spécifique : peinture

Muséographie

Institution : Musée Historique Lausanne

Département : iconographie

Fichier : portraits

Cote : I.32.Molin Augus.1

Cotations antérieures : 32.A.317, 32.A.324, C.244 [Ne figure pas au dos de l'oeuvre.]

Equivalent textuel de la cote : Portraits sur papier, parchemin, carton, etc.

Description de l'objet

Titre / Texte

Titre donné après coup : Portrait d'Auguste de Molin

Inscriptions diverses

Inscriptions et marques diverses : Don de Mme Vve F. Bocion. [9.10.1 02] F.Bocion. Portrait de Mr Auguste de Mollins-peintre. [verso-haut-centre]

Description et mots-clés

Description : Portrait en pied (jusqu'aux genoux) d'Auguste de Molin. Il est tourné de 3/4 et regarde en direction de la gauche de l'image. Ses yeux sont cachés sous un chapeau beige bordé d'un ruban noir. Quelques mèches châtain dépassent sur sa nuque, il a une moustache et une barbe. Les traits du visage sont peu distincts.

Il porte un pantalon beige pâle ainsi qu'un gilet de même couleur. A son cou est noué un ruban noir. Il a un veston noir ouvert et les mains dans les poches. L'arrière-plan est gris-bleu.

Mots-clés principaux : chemise, gilet, veston, chapeau, noeud, poche

Mots-clés secondaires : moustache, barbe, peintre

Nom et prénom du portraituré : Molin Auguste de

Type de portrait : portrait individuel

Genre : homme

Age : âge moyen

Partie du corps : en pied

Orientation : 3/4

Technique de l'objet

Technique générale 1 : peinture

Technique générale 2 : peinture

Technique précise : huile

Matériaux de l'objet

Support : papier [papier épais]

Dimensions de l'objet

Dimensions de l'objet - cm : 12.3 x 8

Dimensions de l'image ou de la surface visible [cm] : 12.3 x 8

Auteur / fabricant de l'objet

Auteur créateur : Bocion François-Louis-David

Signature / marque : F Bocion [recto-bas-droite, timbre humide]

Lieux et datation

Date de fabrication : 1865

Remarques sur les dates de fabrication (y compris début et fin) : Ce dessin a longtemps été daté de 1870 en raison de son lien avec l'oeuvre La Fête de la navigation: en effet, il montre sous forme esquissée un détail de ce grand tableau. Cependant il existe dans une collection particulière une peinture d'une scène de navigation (cf. image jointe) qui comporte ce même personnage, voir l'ouvrage "François Bocion" par M. Jean-Petit-Matile, éd. Favre, 2005, p.83. Cette peinture étant datée 1866, le directeur du MHL propose pour l'instant (01/2026) la date de 1865 pour ce petit dessin, tandis que les recherches se poursuivent.

Contexte

Contexte historique et iconographique

Remarques historiques : Ce portrait est une étude, une pochade, pour un personnage qui se tient sur une des barques, dans la peinture "Jeux nautiques sur le lac Léman (La Fête de la Navigation)", 1870, huile sur toile, Musée du vieil Ouchy, Lausanne, dépôt de la Société vaudoise de la Navigation, cf. catalogue du Musée Jenisch.

Comparaisons / relations avec d'autres objets

Lien vers la base Collections : I.22.D.511

Documentation

Exposition

Exposition: Titre: François Bocion (1828-1890). Lieu: Fondation de l'Hermitage. Ville: Lausanne. Dates: 07/09/1990 - 20/01/1991.

Titre: François Bocion: au seuil de l'impressionnisme. Lieu: Musée Jenisch. Ville: Vevey. Dates: 06/10/2006 - 11/02/2007.

Titre: Les vues de Lausanne. Lieu: Musée Historique Lausanne. Ville: Lausanne. Dates: 02/2009 - 07/2009.

Titre: MHL-parcours permanent. Lieu: Musée historique. Ville: Lausanne. Dates: 1990 - 2015.

Documentation et expertise

Lien vers la base Bibliothèques : François Bocion [p. 37], Musée Historique Lausanne, Département des peintures et des arts graphiques, Catalogue I [p.120], Catalogue raisonné de François Bocion, François Bocion

Fiche informatique

Description sommaire (auto) : **Aut:** Bocion, François-Louis-David. **Pers. représentée:** Molin, Auguste de; portrait individuel; homme; âge moyen. **Titre (post.) :** Portrait d'Auguste de Molin. **Type:** peinture. **Date:** 1865. **Tech. gén:** peinture; peinture. **Tech. spéc:** huile. **Mots clés:** chemise; gilet; veston; chapeau; noeud; poche; moustache; barbe; peintre. **Image:** MHL140122; haute définition (1); basse définition (1).

Etat de la fiche : avancé