

# Consultation collections

## Typologie et muséographie



© Musées Lausannois

### Typologie générale de l'objet

**Domaine :** objet bidimensionnel, estampe

### Muséographie

**Institution :** Musée Historique Lausanne

**Département :** iconographie

**Fichier :** topographie

**Cote :** I.152.517

**Cotations antérieures :** 33.2

**Equivalent textuel de la cote :** Manifestations, fêtes, commémorations: événements

### Description de l'objet

#### Titre / Texte

**Titre donné par l'artiste :** Dispute de Lausanne [recto-haut-centre], A la Loi et au Témoignage [recto-bas-centre]

#### Inscriptions diverses

**Inscriptions et marques diverses :** 5 frs [recto-haut-gauche], Bon Messager 1837 [recto-haut-droite], Spengler [recto-bas-droite], 1200 [verso-haut-droite, timbre humide], 263 [verso-haut-centre]

#### Description et mots-clés

**Description :** Dispute de Lausanne qui eut lieu du 1er au 8 octobre 1536. La réunion a lieu à la Cathédrale de Lausanne. Les participants sont disposés en demi-cercle. A gauche, deux hommes debout, représentant les protestants, le premier (Pierre Viret) tient un livre ouvert (l'évangile?) et suit le texte de sa main, le second est en train de parler (Guillaume Farel), la main gauche levée, l'autre main tenant la bible. Derrière eux, une foule écoute, certains hommes brandissant une croix. Au centre, trois hommes assis, vêtus de culottes bouffantes et de chapeaux, écoutent. Il s'agit probablement des représentants du pouvoir bernois, le dossier d'une des chaises étant orné d'un ours. Derrière eux, des hommes tenant des lances et des armes, prêts sans doute à contenir des

débordements. Non loin, deux hommes tenant des plumes, notant les interventions. A droite, les catholiques, dont un moine assis, une croix à la main. Derrière lui, debout, un homme à l'expression véhémement, pointant le doigt vers les protestants. Derrière eux, une foule agitée, gesticulant. Au fond, fermant la scène, deux colonnes et deux fenêtres à remplages.

**Mots-clés principaux :** Lausanne, Dispute de Lausanne, protestant, catholique, Bernois, Réforme

**Mots-clés secondaires :** Cathédrale, Bible, discussion, loi, témoignage, lance, arme, plume, transcription, moine, religion, foi, colonne, fenêtre, croix, ours

**Nom et prénom du portraituré :** Viret Pierre, Farel Guillaume

## Technique de l'objet

**Technique générale 1 :** estampe

**Technique générale 2 :** estampe à plat

**Technique précise :** lithographie noir-blanc

**Remarques techniques :** résidus de papier collé au verso; cette image provient d'une page du Bon Messenger de 1837.

## Matériaux de l'objet

**Support :** papier

## Dimensions de l'objet

**Dimensions de l'objet - cm :** 22 x 28.2

**Dimensions du montage [cm] :** 22 x 28.2

## Encadrement / montage de l'objet

**Montage :** papier [collé sur papier]

## Auteur / fabricant de l'objet

**Auteur créateur :** anonyme

**Signature / marque :** [Spengler...Lausanne] [recto-bas-droite]

**Auteur technique :** Spengler et Cie Lausanne [selon autres images également tirées du Bon Messenger]

## Lieux et datation

**Lieu de l'événement :** Lausanne, Suisse

**Date précise de l'événement :** 1536

**Date de fabrication :** 1837 [date de l'édition du Bon Messenger]

## Contexte

### Contexte historique et iconographique

**Remarques historiques :** Débat universitaire entre deux parties, la dispute devient à la Réforme un moyen d'exposer les idées nouvelles. En Suisse, les disputes se déroulent souvent à une échelle urbaine avec la collaboration des autorités civiles. Leur but est de convaincre les adversaires de la nécessité de réformer l'Eglise. Après la conquête du Pays de Vaud (encore catholique) par Berne, le nouveau souverain organisa une dispute, tenue à Lausanne du 1er au 8 octobre 1536. La participation catholique était nombreuse mais peu active et les protestants (menés par Farel et Pierre Viret) furent victorieux. Malgré le très petit nombre de catholiques prêts à souscrire aux thèses rédigées par Farel, les autorités civiles annoncèrent le passage du Pays de Vaud à la

Réforme le 19 octobre.

## Fiche informatique

**Description sommaire (auto) :** **Aut:** anonyme. **Aut. tech:** Spengler et Cie Lausanne. **Pers. représentée:** Viret, Pierre; Farel, Guillaume. **Titre (aut.) :** Dispute de Lausanne; A la Loi et au Témoignage. **Date:** 1837. **Tech. gén:** estampe; estampe à plat. **Tech. spéc:** lithographie noir-blanc. **Mots clés:** Lausanne; Dispute de Lausanne; protestant; catholique; Bernois; Réforme; Cathédrale; Bible; discussion; loi; témoignage; lance; arme; plume.

**Image:** MHL139013; haute définition (1).

**Etat de la fiche :** avancé

## Géo-localisation

### Localisation 1

**Geo - Pays 1 :** Suisse

**Geo - Localité 1 :** Lausanne