

# Consultation archives

## Identification

### Identification

**Institution** : Musée Historique Lausanne  
**Référence (numéro du niveau décrit)** : F.Privé.45  
**Fonds** : Henri Barbier  
**Intitulé (du niveau décrit)** : Groupe Impact  
**Niveau de description** : fonds  
**Fiche de groupe** : non

## Contexte/provenance

### Contexte/provenance

**Producteur de l'unité** : Barbier Henri

## Contenu

### Contenu

**Contenu** : Enveloppe no 1: Catalogue permanent Art Power, nos 1 à 19 (+1x no 8 et 11), [1 ex. de MAGMAH no 1, p. 33: Art Power, no 19, 4e de couverture avec photographie des membres du groupe], Enveloppe no 2: Attribution d'un label OEV 1974 à la Galerie Impact par L'Oeuvre: correspondance, dépliants du règlement du Label Oev 1973-1974, invitations 1973-1974, Représentation du Manifeste contre le folklore qui régit la vie artistique lausannoise, 3 articles de presse relatifs au Salon 1971 des artistes vaudois avec la présence des nains de jardin du groupe Impact, 1 article de presse relatif à la remise du prix (08.10.1974)  
**Type de document** : imprimé, article de journal, correspondance, dépliant, règlement  
**Mots-clés** : Groupe Impact, Galerie Impact, bulletin d'information, Art Power (bulletin), L'Oeuvre (association), Green and White Folk Art, nain de jardin, Salon 1971, Musée des beaux-arts  
**Personnes concernées** : Barbier Henri, Schauenberg Jean-Claude, Scheurer Jean, Groupe Impact Lausanne  
**Date de début de production des documents** : 1971  
**Date de fin de production des documents** : 1975

## Sources complémentaires

### Sources complémentaires

**Lien vers la base Collections** : AA.9630, AA.9631

## Administration

### Administration

**Description sommaire** : **Intitulé**: Groupe Impact. **Producteur**: Barbier, Henri. **Début-fin de production**: 1971-1975. **Niveau**: fonds. **Documents**: imprimé, article de journal, correspondance, dépliant, règlement.  
**Mots-clefs**: Groupe Impact, Galerie Impact, bulletin d'information, Art Power (bulletin), L'Oeuvre (association), Green and White Folk Art, nain de jardin, Salon 1971, Musée des beaux-arts.  
**Référence informatique (ID)** : 1430  
**Etat de la fiche** : avancé